

TEMAT D

Projekt jednodniowej wycieczki dotyczącej dziedzictwa kulturowego

Wytyczne do wykonania pracy:

1. Wybierz znany Ci obszar w Polsce (miasto do 50 tys. mieszkańców, gminę wiejską lub miejsko-wiejską lub powiat ziemski; najlepiej w pobliżu miejsca Twojego zamieszkania lub w regionie, gdzie spędzasz wakacje), który Twoim zdaniem jest atrakcyjny turystycznie pod względem dziedzictwa kulturowego. Twoim zadaniem będzie zaprojektowanie jednodniowej wycieczki po tej jednostce przestrzennej, która prezentowałaby dziedzictwo kulturowe obszaru (wycieczka nie może odbywać się na trasie tylko z walorami przyrodniczymi). We wprowadzeniu uzasadnij, dlaczego ten obszar jest interesujący pod względem dziedzictwa kulturowego. Przyjmij założenie, że w wycieczce bierze udział grupa młodzieży z opiekunami (łącznie 30 osób).
2. Zbierz informacje na temat punktów cennych pod względem kulturowym oraz przygotuj precyzyjny plan wycieczki, uwzględniając interesujące miejsca związane z dziedzictwem kulturowym (nie tylko zabytki architektury, ale także inne elementy dziedzictwa kulturowego, w tym niematerialnego). Określ kolejność odwiedzanych miejsc, proponowany czas spędzony w każdym z nich, z uwzględnieniem konieczności przemieszczania się i odpoczynku.
3. Zaproponuj odpowiedni środek transportu, który uczestnicy wycieczki będą mogli wykorzystać na każdym z etapów wycieczki. Uwzględnij przy tym dostępność transportu publicznego, ewentualne wynajęcie autobusu bądź rowerów, ewentualnie innego, adekwatnego do sytuacji środka transportu.
4. Przygotuj zwięzłe opisy każdego miejsca, które proponujesz odwiedzić, odwołując się do stosownych źródeł. Poza ogólnodostępnymi publikacjami, możesz wykorzystać także wywiady z mieszkańcami znającymi historię tych miejsc. Opisz znaczenie kulturowe tych miejsc, podając informacje o historii, znaczeniu społeczno-ekonomicznym, religijnym, walorach architektoniczno-urbanistycznych lub artystycznych. Wykorzystaj zdjęcia (najlepiej wykonane przez siebie), mapy lub inne materiały w celu lepszego zobrazowania wybranych miejsc. Do opisów dołącz adresy stron internetowych z informacjami, które mogą poszerzyć wiedzę o danym miejscu.
5. Na podkładzie mapy ogólnogeograficznej, turystycznej, topograficznej lub planu miasta/gminy przedstaw trasę wycieczki z czasem przejazdu/przemieszczenia się (adekwatnie do wybranego środka transportu) i czasem zwiedzania poszczególnych miejsc.
6. Opracuj kosztorys (budżet) wycieczki, uwzględniając koszty transportu, wejścia do muzeów/zabytków, posiłki i inne wydatki, które według Ciebie są niezbędne. Staraj się minimalizować koszty. Bazuj na aktualnych, realnych cennikach, w miarę możliwości podając źródła i sposób wyliczenia danego kosztu.
7. Nadaj swojej pracy odpowiedni tytuł, wynikający ze specyfiki wybranego obszaru oraz znaczenia kulturowego wybranych przez Ciebie miejsc.

Kryteria oceny pracy

| | |
|---|--------|
| A. Uzasadnienie wyboru terenu wycieczki, sformułowanie tytułu pracy i jego zgodność z treścią opracowania | 10 pkt |
| B. Wnikliwość i poprawność opisu trasy wycieczki i walorów dziedzictwa kulturowego | 20 pkt |
| C. Trafność doboru źródeł informacji i umiejętność syntezy | 20 pkt |
| D. Umiejętność zaplanowania wycieczki | 15 pkt |
| E. Zakres i poprawność dokumentacji graficznej | 15 pkt |
| F. Formalna strona opracowania: poprawność językowa i ortograficzna, umiejętność zestawiania źródeł (literatury), przypisy, konstrukcja opracowania | 15 pkt |
| G. Walory dodatkowe pracy według oceny nauczyciela /jurora | 5 pkt |