

TEMAT D

Krajobraz kulturowy w miejscowości zamieszkania – projekt jednodniowej wycieczki geograficznej (pieszej lub rowerowej)

Wytyczne do wykonania pracy:

1. W miejscowości zamieszkania lub w jej pobliżu (np. w gminie) wyszukaj ślady dawnej gospodarki leśnej, rolnej lub przemysłowej. Zaprojektuj trasę przemarszu lub przejazdu rowerem w taki sposób, aby na wyznaczonych przez siebie stanowiskach ukazać cechy krajobrazu kulturowego miejscowości np. obiekty dawnej gospodarki leśnej, stawowej, rolnej albo przemysłowej (np. górniczej, hutniczej, itp.).
2. Wykonaj topograficzny szkic trasy. Do tego celu wykorzystaj podkład topograficzny (lub ortofotomapę) i uzupełnij go lokalizacją stanowisk obserwacyjnych.
3. Sporządź dokumentację własnych badań (np. szkice, fotografie).
4. Wykonaj tekstową część opracowania zawierającą:
 - charakterystykę terenu badań oraz uzasadnienie wyboru stanowisk obserwacyjnych,
 - opis procedury badawczej i wykorzystanych materiałów źródłowych,
 - przegląd literatury dotyczącej krajobrazów kulturowych, będących odzwierciedleniem działalności gospodarczej człowieka na wybranym obszarze,
 - opis rodzajów krajobrazów kulturowych w obszarze prowadzonych badań,
 - analizę śladów dawnych sposobów gospodarowania w toponomastyce (nazewnictwie) miejscowości (nazwy ulic, przysiółków, dzielnic itp.).
5. Przedstaw krajobraz kulturowy opisywanej miejscowości jako atut w jej promocji i ofercie turystycznej, np. dla celów turystyki industrialnej.
6. Nadaj swojej pracy odpowiedni tytuł, wynikający ze specyfiki wybranego obszaru.

Kryteria oceny pracy

A. Trafność wyboru obszaru, stanowisk obserwacyjnych na trasie wycieczki oraz sformułowania tytułu pracy	10 pkt
B. Poprawność wyboru metod badań oraz przeprowadzenia obserwacji	10 pkt
C. Poprawność merytoryczna i wnikliwość opisu krajobrazów kulturowych w miejscowości zamieszkiwania, zakres analizy śladów dawnych sposobów gospodarowania w toponomastyce, ukazanie walorów krajobrazu kulturowego obszaru badań jako atutu w promocji miejscowości	20 pkt
D. Poprawność opisu stanowisk obserwacyjnych ukazujących krajobrazy kulturowe miejscowości, umiejętność wyciągania wniosków	20 pkt
E. Zakres i poprawność dokumentacji graficznej	15 pkt
F. Formalna strona opracowania: poprawność językowa i ortograficzna, umiejętność zestawiania źródeł (literatury), przypisy, konstrukcja opracowania	20 pkt
G. Walory dodatkowe pracy według oceny nauczyciela / jurora	5 pkt